

# El mil CRASHES<sup>®</sup>



\$ 220

Santillán - Cien

n° 128

LA REVISTA PARA LECTORES CON CÉREBRO Y FUNCIONANDO

# El mil CHISTES®



EL MIL CHISTES. — Revista semanal publicada por Editorial del Grupo AGA, S.A. — Director Gral.: José Luis González H. — Avena N° 17 Fraccionamiento Esmeralda, Iztapalapa, D.F. Certificado de Licitud N° 2678, del 25 de junio de 1985. — Impresa en América Compañía Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. — Avena N° 17 Iztapalapa, D.F. — Dirección Artística: RAM — Distribuidor exclusivo en E.U.A. Promag Corporation, 1610 Markley Lane P.O. Box 2706 Laredo, Texas 78044-2706 (512) 722 3723 — Prohibida la reproducción parcial o total del contenido editorial o gráfico. PRINTED IN MEXICO. C.P. 09810

Miembro de la Asociación Mexicana de Editores, Impresores y Distribuidores de Revistas, A.C.  
LOS SERVICIOS POSTALES SE HAN MULTIPLICADO CONSIDERABLEMENTE PARA MAYOR RAPIDEZ ÚTILICE LA VÍA AEREA.



**“antes era  
desempleado...”**

# **AHORA YO MANEJO MI DESTINO”**

Cuando me quedé sin trabajo, mi hermano Cruz me enseñó a manejar. Aprendí pronto y supe emplear esa habilidad para sostener a mi familia. Ahora soy mi propio jefe y gano dinero como chofer, repartiendo con mis hermanos alimentos en nuestra camioneta.

Tú, como yo, sabes hacer algo o puedes aprenderlo fácilmente. Emplea esa habilidad para trabajar por tu cuenta. Recuerda que para trabajar se necesitan ganas, ¡tú puedes ser tu propio patrón! Decídetelo. No tienes que salir de aquí para salir adelante. Con lo que sepas hacer... ¡ya tienes trabajo!

**empléate a fondo... empléate tú mismo**



CONSEJO NACIONAL DE LA PUBLICIDAD

# ***¡POR FIN!***

Ya esta todo adentro  
y nada afuera  
**ESTE SENSACIONAL LIBRO**



LA SEÑORITA ROSAURA  
SALIO, PERO PASE DE TO-  
DOS MODOS, YO CREO SA-  
BER A QUE VIENE.



# LOS TIEMPOS DE BARRABAS...

**E**N LA CANTINA  
DEL PUEBLO...



...LLEGA UN  
FORASTERO...



...BEBE COMO  
CABALLO...



**C**OMO EN AQUEL PUEBLITO  
ACOSTUMBRAN LLEVAR A  
LOS PRESOS EN CARRETILLA,  
LLEGA EL POLICIA, LO SUBE  
Y SE LO LLEVA...



**E**L BORRACHITO AL IR  
EN LA CARRETILLA  
EMPIEZA A DECIR:



¡YA SE ESTÁN LLEGANDO  
LOS TIEMPOS DE BARRA-  
BAS!

**Y**A FASTIDIADO  
EL POLICIA LE  
DICE:

¡BUENO, VA ESTUVO SUAVE!  
¿QUE QUIERES DECIR CON ESO  
DE QUE YA SE ESTÁN LLEGAN-  
DO LOS TIEMPOS DE BARRA-  
BAS?





# LOS TIEMPOS DE BARRABAS...

EN LA CANTINA DEL PUEBLO...



...LLEGA UN FORASTERO...



...BEBE COMO CABALLO...



...YA BORRACHO EMPIEZA A ESCANDALIZAR...



...EL CANTINERO LLAMA AL POLICIA PARA QUE SE LO LLEVE.



COMO EN AQUEL PUEBLO ACOSTUMABAN LLEVAR A LOS PRESOS EN CARRETILLA, LLEGA EL POLICIA, LO SUBE Y SE LO LLEVA...



EL BORRACHITO AL IR EN LA CARRETILLA EMPIEZA A DECIR:



EL POLICIA NO LE HACE CASO Y SIGUE EMPULSANDO LA CARRETILLA.



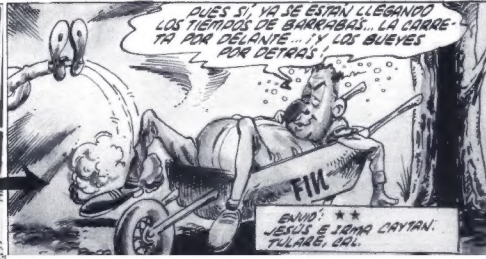
EL POLICIA SIGUE SIN HACER CASO Y SIGUE EMPULSANDO LA CARRETILLA...



YA FASTIDIADO EL POLICIA LE DICE:



¡BUENO, YA ESTUVO SURVE! ¿QUE QUIERES DECIR CON ESO DE QUE YA SE ESTAN LLEGANDO LOS TIEMPOS DE BARRABAS?



ENVIO: \*\*\* JESUS E JAMA CRYAN. TULARE, CAL.

...YA BORRACHO EMPIEZA A  
ESCANALIZAR...



...EL CANTINERO LLAMA AL  
POLICIA PARA QUE SE LO  
LLEVE.



EL POLICIA NO LE HACE  
CASO Y SIGUE EMPUJAN-  
DO LA CARRETILLA.

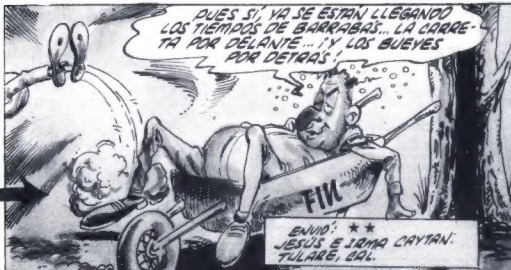


EL POLICIA SIGUE SIN HACER  
CASO Y SIGUE EMPUJAN-  
DO LA CARRETILLA...



¡YA SE ESTÁN LLEGANDO  
LOS TIEMPOS DE BARRA-  
BAS!

¡YA SE ESTÁN LLEGANDO  
LOS TIEMPOS DE BARRA-  
BAS!



PUES SI, YA SE ESTÁN LLEGANDO  
LOS TIEMPOS DE BARRABAS... LA CARRE-  
TA POR DELANTE... ¡Y LOS BUEYES  
POR DETRAS!

ENVIO: ★ ★  
JESUS E IRMA CAYAN:  
TULARE, CAL.



# CON LOLA

SE ENCONTRABAN DOS CUARTES  
COTOTREANDO EL PUNTO.

FIJATE QUE ME ACABO DE  
DAR CUENTA DE QUE MI  
MUJER ME ENGAÑA.

¡NO ME DIGAS!  
¿Y COMO LO DES-  
CUBRISTE?

ES QUE AYER NO FUI  
A DORMIR A MI CASA,  
Y HOY CUANDO REGRESE  
ELLA TAMBIEN IBA  
LLEGANDO.

LE PREGUNTE QUE  
A DONDE HABIA PR-  
SADO LA NOCHE Y  
ME DIJO QUE EN  
CASA DE SU AMI-  
GA LOLA.

¿Y POR QUE  
NO LE CREEES?

PORQUE YO DORMI  
CON LOLA.

FIN: ★ ★  
ROBERTO ZAPATA A.  
LAUMAVE, TAMP.

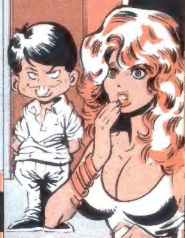
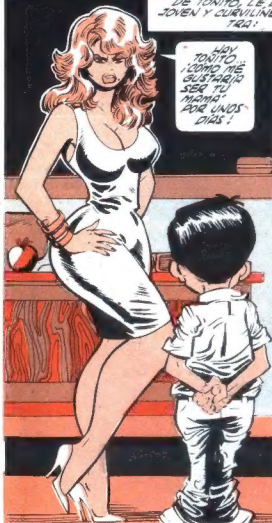
SKA!

# Hasta 30!!

**D**ISGUSTADA POR LAS CONTINUAS TRAVESURAS DE TONITO, LE DICE LA JOVEN Y CURVILINEA MAESTRA:

HOY TONITO,  
¿COMO ME GUSTARIA  
SER TU  
MAMIA  
POR UNOS  
DIAS!

¡A MI  
PAPA TAMBIEN  
LE GUSTARIA  
MUCHO!





# Clásicos Ilustrados

## INJUSTICIA DIVINA

dibujos: ANDRÉS C. fondos: VÍCTOR A. letra: JAVIER S.

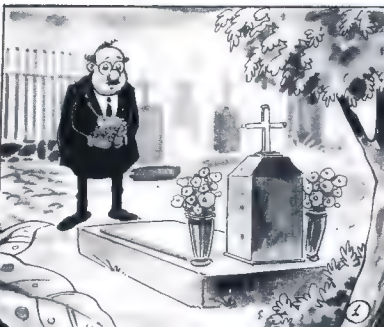
**H**ABÍA UN SEÑOR QUE ERA UN MARIDO EJEMPLAR, SIEMPRE LLEGABA TEMPRANO A CASA, LE DABA LA QUINCENA COMPLETA A SU MUJER, LA ASEABA LOS DOMINGOS...



**EN FIN**, ERA UN ESPOSO COMO POCOS, PERO UN BUEN DÍA ENVIUDA...

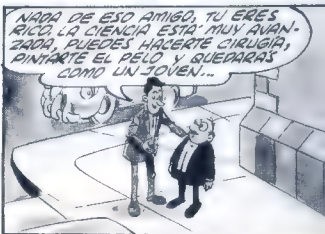


**H**ABÍAN PASADO YA DIEZ AÑOS QUE SU ESPOSA HABÍA MUERTO. AÚN LE GUARDABA LUTO Y LE LLEVABA FLORES CADA OCHO DÍAS.

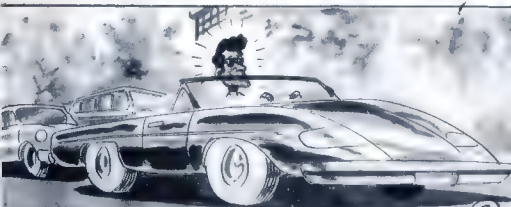


QUIERTO DÍA,  
ENCONTRO'  
A UN AMIGO,  
Y ESTE LE  
DIO:

CARAY  
JOSE, NO ES  
JUSTO QUE ES-  
TÉS ACABAN-  
DO CON TU  
VIDA DE ESE  
MODO... DE-  
BERÍAS PEN-  
SAR EN CA-  
SARTE DE  
NUEVO.



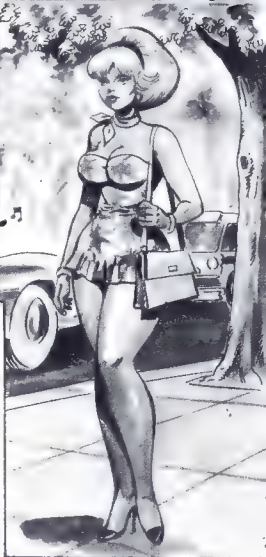
EL HOMBRE QUE SE SENTÍA MUY SOLO DECIDE,  
HACERLE CASO A SU AMIGO, SE HIZO LA CIRUGÍA,  
SE PINTO EL PELO, SE COMPRO UN AUTO DEPORTI-  
VO, SUS LENTES NEGROS Y SALIÓ A PROBAR SUERTE.



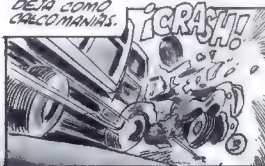
**V**A POR LA CALLE,  
EN ESO VE A UNA  
LINDA JOVENCITA...



**Q**UE TOCA EL CLAXÓN, LA  
CHICA SE ACERCA Y  
SUBE AL AUTO...

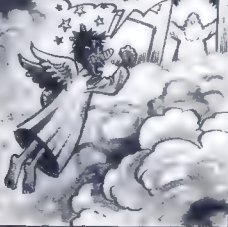


**L**LEGANDO A LA ESQUINA  
LES EMBESTIDO POR UN  
CAMIÓN MATERIALISTA QUE  
DESTRUYE EL AUTO, Y LOS  
DEJA COMO  
CALCOMANÍAS.



**AL LLEGAR AL CIELO,  
LE ABREN LAS PUER-  
TAS Y EXCLAMA  
INDIGNADO:**

**¡DIOS NO ES JUSTO  
ESTO QUE ME HAS  
HECHO!**



**¡LE GUARDE 10 AÑOS DE  
LUTO A MI ESPOSA, SIEMPRE  
LE FUI FIEL, FUI UN MARIDO  
MODELO, Y AHORA QUE DE-  
CIDO RENACER MI VIDA ME  
HACES ESTO...!**



**EL SEÑOR  
GRABENADO  
LE RES-  
PONDE:**

**DISCULPAME HIJO MIÑO...  
¡NO TE HABÍA RECONO-  
CIDO!**





# ENCUENTRO TAURINO

LA COQUETA MUJER ENCUENTRA  
A SU AMANTE. DESPUES DE  
BUSCARLO DURANTE VARIOS  
DIAS.

OYE, JAVIER.  
¿POR QUÉ YA NO  
HAS IDO A MI DEPAR-  
TAMENTO? HE PASADO  
UNAS NOCHES HORRI-  
BLES, TE NECESITO  
JUNTO A MÍ PARA  
DORMIR CALIEN-  
TITA.

LO SIENTO,  
MARTHA. PERO YA NO  
VUERE' A TU CASA.  
ACUERDATE LA ÚLTI-  
MA VEZ QUE NOS  
ENCONTRÓ TU MARI-  
DO, QUE' CORRE-  
TEADA ME DIO.

NO VAS A DECIRME  
QUE TE PEGO?

NO ME PEGO,  
PERO ME DIO UNA  
TREMENDA COR-  
NADA...



# POLVO!!



EL DUEÑO DE LA CASA LE RECLAMA A LA SIRVIENTA.

¡BUENIA, ESTA SILLA ESTA LLENA DE POLVO!



¿Y YO TENGO LA CULPA DE QUE NADIE SE SIEN- TE EN ELLA?



ENMI: ALBERTO CORTES VAZQUEZ TILMANGAL

¡AH, HIJOS DE  
SU PELONA!!

**BOOOOM!!**

LOS PELONES TIENDEN UNA EMBOSCADA A SÓSIMO MEME-  
LAS Y SUS TLACUACHES. ALGUNOS LOGRAN ESCAPAR, OTROS  
CANIJOS QUEDARON CALACAS COMO USARON DINAMITA  
NINGUNO DE LOS "DIJUNTOS" QUEDÓ ENTERO, POR LO  
QUE EL PELOÓN MAYOR MANDO TRAER A LA MUJER DE  
SÓSIMO PARA QUE LO IDENTIFIQUE.

ESTA BIEN. LOS AYUDARE  
PERO NECESITO VERLO  
SIN PANTALONES.

EL JEFAZO DA LA ORDEN AL PELOÓN PÉREZ QUE LE BAJE LOS  
PANTALONES AL CUERPO DE QUIEN CREEN ES SÓSIMO, EL SOLD-  
ADO OBEDECE DE MALA GANA.

OÁLE, AHÍ  
LO TIENE.

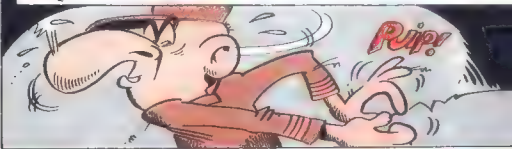
MMM... NO SE...  
NECESITO VERLO SIN  
CALZONCILLOS.

BEATZ®

**EL SOLDADO DISGUSTADO. OBEDECE DEJANDO "A RAI'S" AL SUPUESTO JEFE DE LOS TLAQUACHES.**



**EL PELO'N MAS ENCARRONADO TODAVIA AGARRA EL "ESE" Y LE BAJA EL CUERITO...**



**ENVIO: RICARDO ZERMEÑO MEJIA GUARALAJARA JAL.**

★★

**FIN**

¡VÁS A VER, MANITO.  
COMO CON ESTA COPIADORA  
"CEROX" VOY A SACARTE  
UNA AMPLIFICACIÓN DE LOS  
BARROS DE TU ESPALDA.



JOR  
Pick Pick

VIEJO, SIEMPRE  
SI' TE PELO' LOS  
DIENTES EL VE-  
CINO... ?!

SI, VIEJA.  
PERO CON UN  
MACHETE.



FACK!

# AMOR NEGRO



¡VÁS A VER, MANITO.  
COMO CON ESTA COPIADORA  
"CEROX" VOY A SACARTE  
UNA AMPLIFICACION DE LOS  
BIARRS DE TU ESPALDA.



YA VISTE, RANCHO.  
COMO EL ABONO DE AO-  
LLO SI ES BUENO DO' LA  
CALVICIE, MIRA QUE  
LOOK ME BOTO.

¡AH  
BARBARO!

JOR  
PICK PICK

VIEJO, SIEMPRE  
SI TE PELAS LOS  
DIENTES EL VE-  
CINO... ?!



SI VIEJO,  
PERO CON UN  
MACHETE.

PICK!

¡¡AAAAH, PERO  
DOCTOR, OOOOH!!!  
¿QUE ME HARE  
USTED?



TATANDO DE  
MATAR UNA MALDITA  
BURGA. QUE SE QUE-  
RE PELAR...



**FACK!**

YA VISTE, RANCHO.  
COMO EL ABONO DE PO-  
LLO SI ES BUENO PA' LA  
CALVICIE, MIRA QUE  
LOOK ME BOTO.

"¡AH  
BARBARO!"

¡¡AAAH, PERO...  
DOCTOR... OOOOH!!!  
¿QUE ME HACE  
USTED?

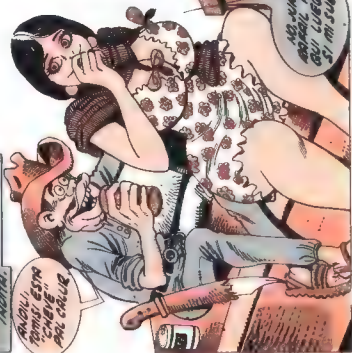
**POK!**

TRATANDO DE  
MATAR UNA MALDITA  
PULGA. QUE SE QUIE-  
RE PELAR...

# TERCERA E DOS

LE INDATO INTRANCABLE  
UNA CORUZZA A LA  
INDATO.

ANDIL!  
TOMASI ESTA  
"CHEVE"  
PAL CALUR.



NO NIAN.  
BOBAIL POR  
GUIL LUEGO  
SI MI SUBE.



NO ANDARDA.  
NO MI LI SUBO.  
SOLO SI ASTE  
INSISTE.

NO ME  
PEPSI  
COLA

Dono: MANDAR E CALCAPISTIS AL ALANOS.

# Relatos del Duende Tragón

NOLA AMIGOS; COMO LES VENIA DICENDO, NUESTROS AMIGOS POR FIN LLEGAN AL PARAISO. DESPUES DE INNUMERABLES PERIPECIAS. LA GRAN SORPRESA QUE SE LLEVAN, ES QUE DICHO LUGAR NO ES EXACTAMENTE LO QUE PENSABAN. EN ESTOS MOMENTOS, SE TOCAN CON EL ROBOT DE LAS PESADILLAS DE LILIPUT.

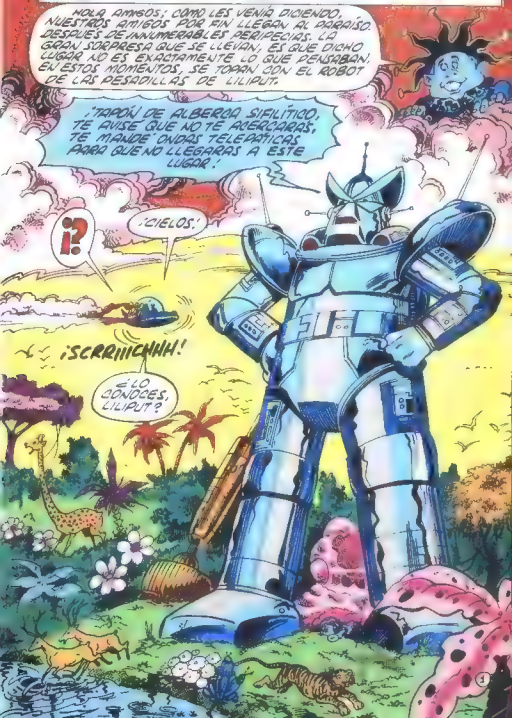
¡TAPÓN DE ALBERCA SIFILÍTICO. TE AVISE QUE NO TE ACERCARÁS, TE MANDE ONDAS TELEPÁTICAS PARA QUE NO LLEGARAS A ESTE LUGAR!

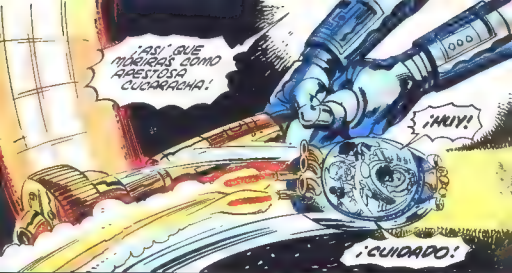
!?

¡CIELOS!

¡SCRRRIICHHH!

¿LO CONOCES, LILIPUT?

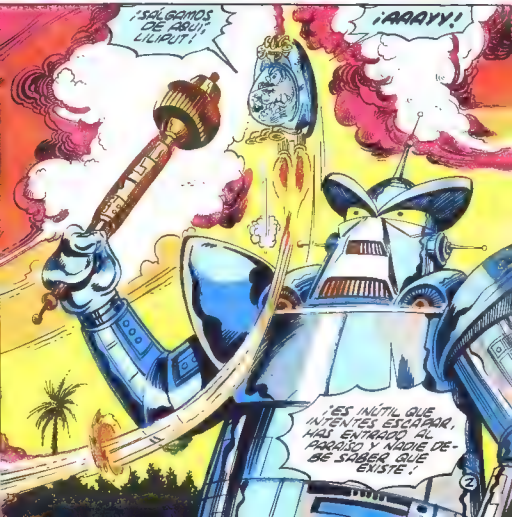




¡ASI! QUE  
MORIRAS COMO  
APESTOSA  
CUCARACHA!

¡HUY!

¡CUIDADO!



¡SÁLGAMOS  
DE AQUÍ,  
LILIPUT!

¡AAAYY!

¡ES INÚTIL QUE  
INTENTES ESCAPAR,  
HAS ENTRADO AL  
PARAISO Y NADIE DE-  
BE SABER QUE  
EXISTE!

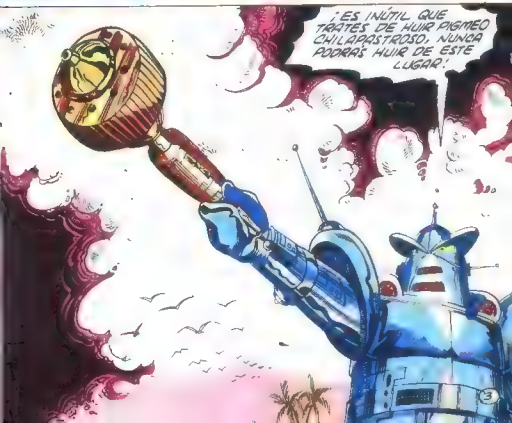


¡MALDITO ARMATROSTE,  
DEBERÍA PONERSE CON  
UNO DE SU TAMAÑO!

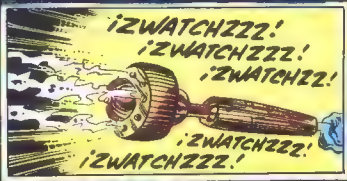
¡TOMA!

¡TROOWN!

CALMATE,  
JUANCHO.



¡ES INÚTIL QUE  
TRATES DE HUIR PIGMEO  
CHILAPASTROSO, NUNCA  
PODRÁS HUIR DE ESTE  
LUGAR!



¡EN LA  
TORRE, YA  
MERITO!

¡UF! ¡POR  
POQUITO.

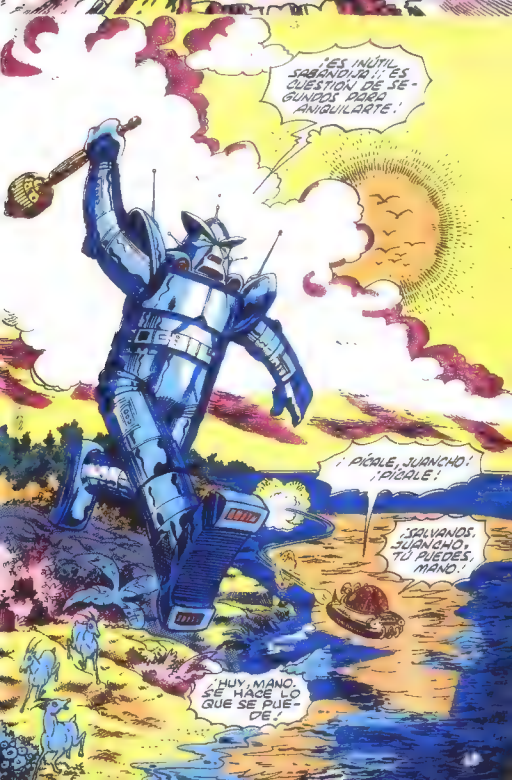
**¡ZWATCHZ!**

**¡ZWATCHZ!**

**¡ZWATCHZ!**

¡Y OJERAS!



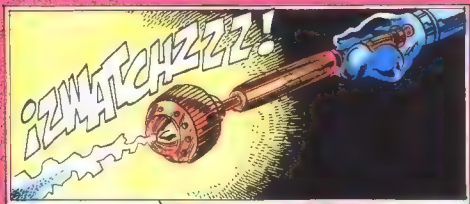


¡ES INÚTIL  
SABANDIJA! ¡ES  
CUESTIÓN DE SE-  
GUNDOS PARA  
ANIKUILARTE!

¡PÍCALE, JUANCHO!  
¡PÍCALE!

¡SALVANDOS,  
JUANCHO,  
TÚ PUEDES,  
MANO!

¡HUY, MANO.  
SE HACE LO  
QUE SE PUE-  
DE!

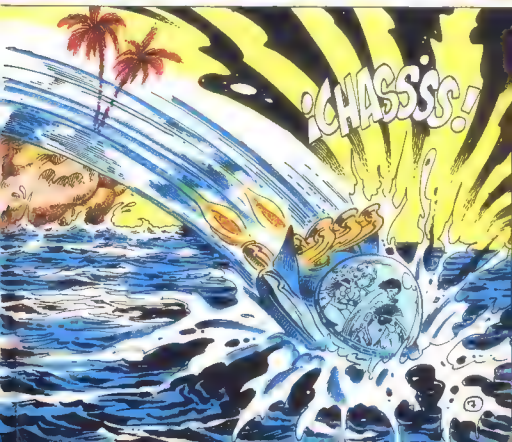
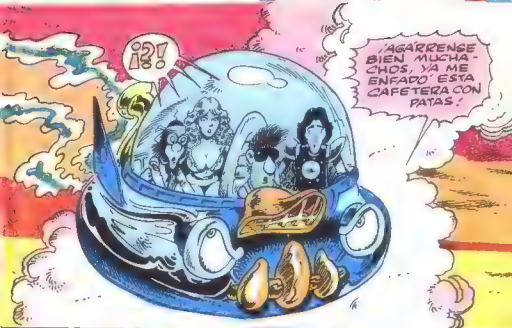


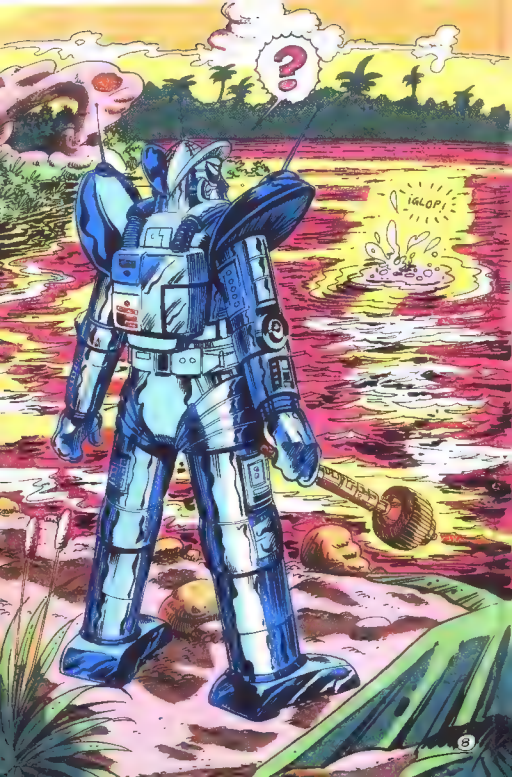
¡OUCH! 'ESTE  
INFELIZ ME DIO  
UN ROZÓN!

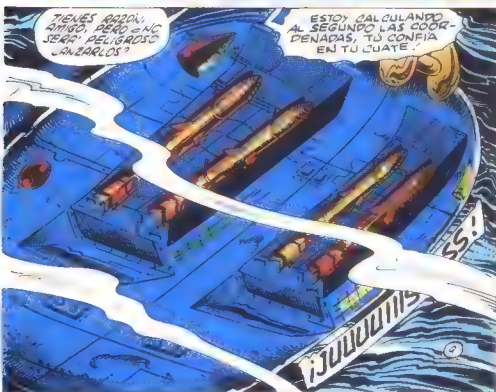
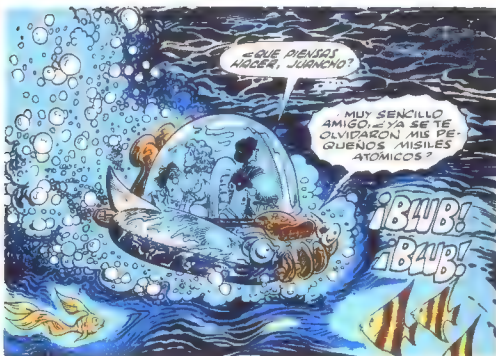
¡JUANCHO,  
¿ESTÁS  
BIEN?

¡CHZZZ!

¡AUXILIO, NOS  
VAMOS A MATAR!







¡NO PODRÁS HUIR, MICROBIO  
SARNOSO, EN ESTE LUGAR NO TIE-  
NES ESCAPATORIA!

¡APURATE, JUANCHO!  
¡SE ACERCA EL  
MONIGOTE!

¡OH, PUES!

¡NO SE PIERDA LA  
CONTINUACIÓN, PROXI-  
MAMENTE ESTAREMOS  
EN DIECISEIS PÁGINAS!

argumento RAM  
dibujo A CISNEROS  
fondos V ALVAREZ  
letras J SANCHEZ  
color P MARISCAL



# El TROMPAS.

UN OSO LE  
PREGUNTA A  
SU AMIGO EL  
ELEFANTE.

¿TE  
OCURRE  
ALGO?

NO.

¿TE  
PREOCUPA  
ALGO?

NO.

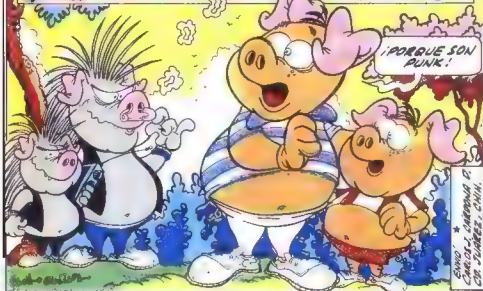
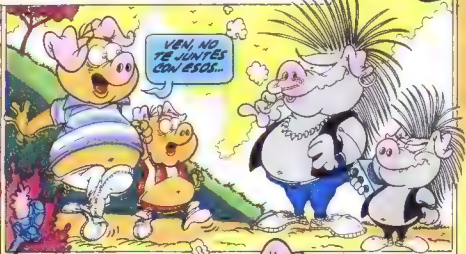
¿TIENES  
ALGUN  
PROBLEMA?

NO.

ENTONCES,  
¿POR QUÉ ESA  
TROMPOTA?

# LOS DOS COCHINITOS

VAN POR EL CAMPO DOS HERMANITOS CERCITOS  
AGARRADOS DE LA MANO, DE PRONTO VEN  
VENIR A DOS PUEQUITOS ESPIN, EL MÁS GRANDECI-  
TO DE LOS PUEQUITOS JALA A SU HERMANITO  
Y LE DICE.



ENVIÓ ★  
CARLOS J. CARABINA P.  
CARLOS J. CARABINA P.  
CARLOS J. CARABINA P.

# ¡VUELTA!

EL TENIENTE ZORRILLO PASANDO LISTA A LOS TLAGUACHES QUE SALDRÁN EN MANIDORAS DE PARACADISTAS.

¡¡MUY BIEN,  
SOLDADO ASNUFO!

¡¡EL QUE SIGUE!!

SOLDADO MEMELAS, LE DICE QUE  
TRAJERA SU PARACAIDAS NO UN  
FRASCO DE POMADA!!

A SUS  
JORDENES.

"¡DUS" SI,  
CORONEL.

AQUÍ DICE; PARA CAÍDAS.  
RASPONES Y PARA TODO  
CLASE DE ABOLLADURAS  
DE LA PIEL.

ENVIÓ: ARELI PATALEÓN MORALES.  
MEXICO, D.F.

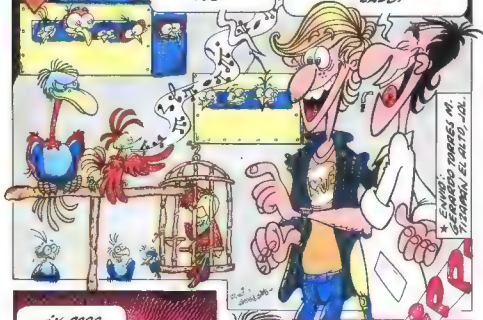
# IDEAVES

UN GRINGO LLEGA  
A UN LUGAR DONDE  
VENDEN PAJAROS Y DICE:

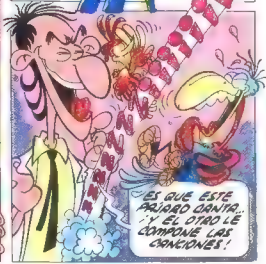
MI QUERER  
UN PAJARO QUE  
CANTAR BONI-  
TOU...

SI, SEÑOR, AHORITA  
SE LO MUESTRO... NADA  
MÁS QUE TAMBIÉN TIENE  
QUE LLEVAR EL  
PAJARO QUE ESTÁ AL  
LADO.

★ ENVÍO:  
GERARDO TORRES M.  
TIZAPÁN EL ALTO, JAL.



¿Y PARA  
QUE QUERER  
YO AL OTRO  
PAJARO QUE  
ESTÁ MUY  
FEO?



ES QUE ESTE  
PAJARO CANTA...  
Y EL OTRO LE  
COMPONE LAS  
CANCIONES!

# PERRO EXPERTO

SE ENCUENTRA UNA CHICA EN UNA EXPOSICION  
CANINA CON SU PERRO, SE ACERCA EL JUEZ  
Y LA DUEÑA DEL PERRO LE DICE:



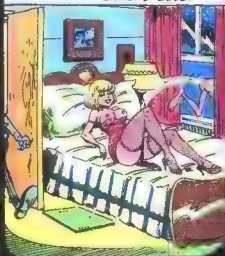
PUES MIRE, MI  
PERRO ESTA' PERFEC-  
TAMENTE ADIESTRADO  
POR EJEMPLO LE GRI-  
TO: "¡ATABUE!" Y DE  
INMEDIATO LE DA  
UN ATABUE AL  
CORAZON!

ENVIO ★  
ROMAN HDEZ T.  
ZAROPAN, JAL.

# FRASES CELEBRES

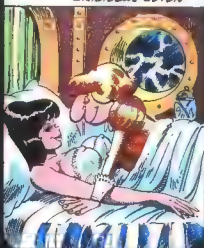
**HABE MEJOR EL TAMAL AJENO QUE EL CASERO.**

SANCHO CLOS.



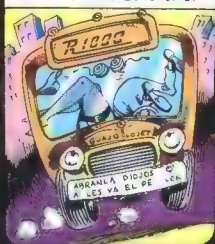
**EN TIEMPO DE TEMPESTAD, CUALQUIER HUECO ES PUERTO.**

CRISTÓBAL COYÓN



**EN LAS CURVAS ME DETENGO Y EN LOS HOYOS ME ENTRETENGO.**

DON JUAN EL CHOFER TENDRIDO.



**SUBIO EL PAPEL, SUBIO LA TINTA, POR LO TANTO SUBE LA REVISTA.**

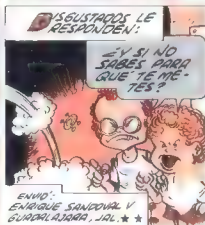
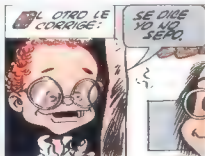
EL MIL CHISTES.



ENVÍO! ★ ★  
ELISEO GONZÁLEZ N.  
XALAPA, VER.



# ¡HA... CHAMALOS!



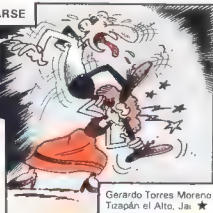
Ya se han pregonado todos los buenos principios y se han escrito todos los buenos consejos. Ahora sólo falta ponerlos en práctica.

# LOS ESPONTANEOS DE El mil CHISTES

FOR  
EL MEMORIAS

POR CASARSE

## SKA!!



Gerardo Torres Moreno  
Tizapán el Alto, Jal. ★

Platican dos amigos en la cantina

— ¿Oye y cómo está eso de que todavía te acuerdas de tu primer pleito de casado después de 35 años?

El otro le dice tristemente

— Y cómo no me voy a acordar ¡si todavía no acaba!

PASA POR ABUSIVA

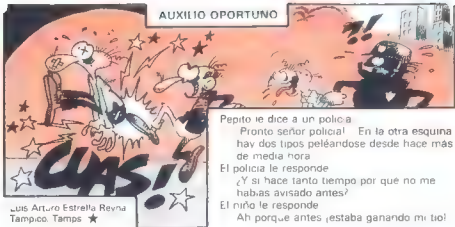


Juan Manuel Félix B  
Fresnillo, Zac ★ ★

Una joven viuda le comenta a su amiga

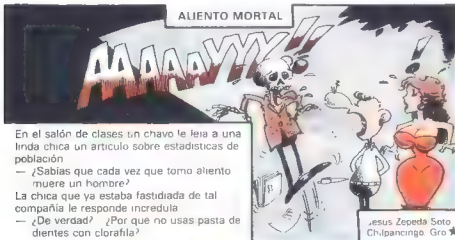
- Oh querida estoy muy triste y decepcionada
- Tranquilízate Maribel, eres joven, guapa y pronto encontrarás otro hombre que te ayude a olvidar a tu marido
- No tonta, no es por eso
- ¿Entonces que te pasa?
- Pues te confesaré algo yo pagué diez millones a un matón para que asesinara a mi marido
- ¿Que barbaridad, y ahora tu conciencia no te deja en paz!
- No, lo que pasa es que mi marido solo me heredó cinco millones!

## AUXILIO OPORTUNO



Pepito le dice a un policía  
Pronto señor policía! En la otra esquina  
hay dos tipos peleándose desde hace más  
de media hora  
El policía le responde  
¿Y si hace tanto tiempo por qué no me  
habías avisado antes?  
El niño le responde  
Ah porque antes ¡estaba ganando mi tío!

## ALIENTO MORTAL



En el salón de clases un chavo le fera a una  
linda chica un articulo sobre estadísticas de  
población

— ¿Sabías que cada vez que tomo aliento  
muere un hombre?

La chica que ya estaba fastidiada de tal  
compañía le responde incredula

— ¿De verdad? ¿Por qué no usas pasta de  
dientes con clorofila?

## LA HIZO FELIZ



Jna mamá dice a sus hijos  
¡es preciso que traten de hacer feliz a una  
persona durante la semana! ¿alguno de  
ustedes lo ha conseguido en ésta?

Le dice uno

Yo mamá!

La mamá a ver cuéntame, cuéntame  
Pues estuve invitado el otro día a comer  
en casa de mi tía, y cuando ya me iba  
ella me dijo

‘No puedes imaginarte lo feliz que me  
siento de que te vayas

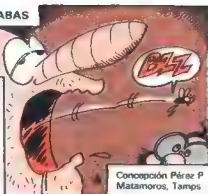
## AL FIN BABAS

Va el Babas caminando por la calle con paso presuro, de repente se detiene en una esquina con la boca abierta, en eso va pasando el El Mil chistecitos y le dice

Babas, cierra la boca que si no se te va a meter una mosca

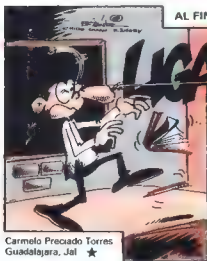
El Babas le responde

- No, lo que pasa es que estoy esperando a que se me salga



Concepción Pérez P  
Matamoros, Tamps

## AL FIN ANONIMO



Carmelo Preciado Torres  
Guadalajara, Jal ★

El maestro explica en clases a los niños lo que significa un anónimo

— Pues si niños, un anónimo es aquella persona que no quiere dar su nombre y por lo tanto pasa por un anónimo.

En eso estaba cuando de pronto siente un "ligaso" en la cara, indignado se queda viendo al grupo y grita

— ¿Quién fue?

Uno de los niños con cara de inteligente le responde:

— ¡Fue un anónimo profesor!



## BUENAS MANERAS

Cierta familia es invitada a comer a una casa ajena. La madre advierte al niño pequeño

— ¡Y nada de pedir más postre si no te ofrecen! tienes que aprender a ser educado

Si, mamá

Después de la comida la anfitriona sirve el pastel que fascina al niño, este espera un tiempo razonable a ver si le ofrecen más, pero como ve que esto no sucede por fin dice

¡Caray! ¡Qué bueno estaba este primer pedazo de pastel!



Juan Manuel Hernández González  
Coatzacoac, Ver ★★

## PERDIO LA BOLITA

Después de media hora de estar jugando en el jardín con sus amigos, el babitas entra a su casa tapándose un ojo y dice

¡Mamá se me cayó mi bolita, se me cayó mi bolita!

La señora espantada le pregunta

¿Te quedaste tuerto?

Uno de los hermanos dice preocupado

Vamos a buscar la bolita de nuestro carnal

Todos se ponen a buscarla hasta que empieza a oscurecer, se dan por vencidos, y al regresar la madre le dice

¡Lo siento hijito no encontramos tu bolita, mañana iremos al médico!

— No mamá, no es necesario

Y metiéndose el dedo a la nariz agrega

— ¡Ahorita hago otra!



JLNC ★  
Cd Obregón Son

## ¡A TODOS NUESTROS LECTORES!

Les anunciamos que los premios a los chistes que ustedes nos mandan, han sido incrementados de la siguiente manera

★ \$ 1,500 00 ★★ \$ 2,000 00 ★★★ \$ 2,500 00

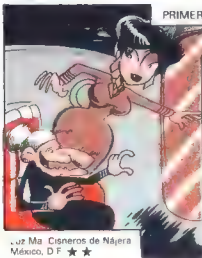
Que se enviarán a vuelta de correo.

Así que a darle y mándenlos todos aquellos chistes y puntachos que más les divierten

Magdalena 142, Col Del Valle C.P 03100



## PRIMERO SU CHEVE



En un avión después de decir el piloto que se abrocharan los cinturones porque el avión iba a despegar, se olvida de apagar el micrófono y le pregunta a su copiloto que estuviera haciendo en este momento mi piloto

El otro le responde

Primero tomándome unas cervezas bien frías en la compañía de aquella hermosa asafata pelirroja que acaba de entrar. Al oír esto la Asafata pelirroja llena de pena se dirige a la cabina y antes de llegar le dice una viejita Esperese un momento señorita, primero deje que se tome su cerveza y luego entra usted

Juz Ma Cisneros de Nájera  
México, D F ★★

# VESTIMENTAS

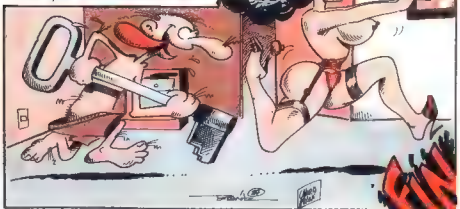


Sin un centavo se casó José...  
¡Qué bestia fué!  
Y así lo quiso su mujer Inés...  
¡Qué bestia es!  
Ambos bendicen la feliz unión...  
¡Qué bestias son!  
Así se casa media humanidad...  
¡Qué bestialidad!



# SOBRE LA MUJER

Del mundo nada sabe  
Quien en la mujer confía  
Sabiendo que es alcancía  
De la que todos tenemos llave.





# RINCON DE POETICO *El* mil CHISTES

POR EL POETA DESCONOCIDO

**Bella, insoportablemente bella**

Eres bella y fascinante  
Cual capullo nuevo en brote  
Más serás más excitante  
Si te quitas al instante  
Ese horroroso bigote

**Mujeres sin maquillar**

Los hombres son muy ovejos  
En su búsqueda de ovejas,  
Los deslumbra el maquillaje  
Y luego les da coraje,  
Y se les quita la gana  
Al verlas en la mañana  
Peluqueadas, algo viejas,  
Con arrugas y sin cejas

**El arte de querer**

Hablando del corazón  
Se dice que la mujer honesta, lo presta;  
La que enamorada está, lo da  
La que de amores no entiende, lo vende  
De todo esto se desprende  
Que en el arte de querer,  
Según se halle la mujer,  
Lo da, lo presta o lo vende

# CONCURSO DE PENES LARGOS

...PEZABA EL  
CARTEL SO-  
BRE LA PUER-  
TA DEL TUBURIO,  
POR DONDE PENE-  
TRABA UN PRE-  
SUNTUOSO ELE-  
MENTO MOSTRAN-  
DO UN MISERA-  
BLE MIEMBRO  
DE NO MÁS DE  
CUARENTA  
CENTÍMETROS.

¿USTED A QUE  
ASPIRA CON ESO?

¿ACASO OPINA  
QUE NO ES UNA  
BUENA PIEZA?

¿QUE QUIERE  
QUE LE DIGA? LA  
MIRA ME SIRVE DE  
CORBATA Y SOY  
EL PORTERO.

Habia un toro que en lugar de tener 2 cuernos tenía 4 porque su vaca lo engañaba.

# POVOTRICA

SE ENCUENTRA UN POLITICO BANDO,  
UN DISCURSO DURANTE SU CAMPAÑA  
POLITICA, Y UN ANCIANO ESCUCHA ATEN-  
TO.



Algunos hombres llevan a la familia al autocinema.  
Otros prefieren hacerla ahí mismo.

# GRAN DUDA

UNA CHICA CON EL BUSTO MUY PROPORCIONADO CAMINA POR UNA CALLE... DE PRONTO LA DETIENE UN TIPO POR EL BRAZO Y LE DICE...

PERDONE, SEÑORITA. PERO ES QUE NO PUEDO RESISTIR LA CURIOSIDAD...

¿QUE ES LO QUE QUIERE?

QUIERO SABER SI SU BLUSA ES DE PIEL DE CAMELLO...

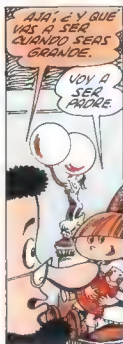
PERO QUE TONTERÍA MI BLUSA ES DE SEDA... ¿POR QUE LO PREGUNTA?

¡POR ESAS ENORMES JOROBAS!

Ciertos comerciantes son tan generosos que suben los precios solamente para poder hacer mayores descuentos.

# "AGUDEZA MENTAL"

LA MADRE LLEVA A LA NIÑA CON EL PSICÓLOGO PARA QUE LE HAGA UN PSICANÁLISIS, Y ESTE INTERROGA:



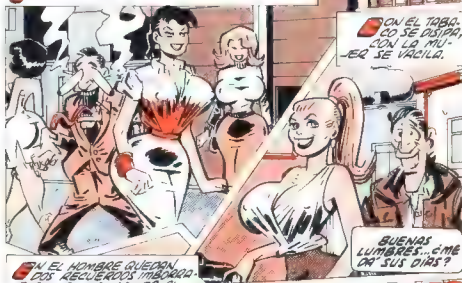
\* ENVIÓ JULIÁN MANUEL H.  
\* AGUSTÍN MELGAR #215  
\* COATZACOALCOS, VER.

Cuando una mujer da un mal paso es porque algún hombre se enteró de qué pie cojea.

# EL TABACO y las MUJERES

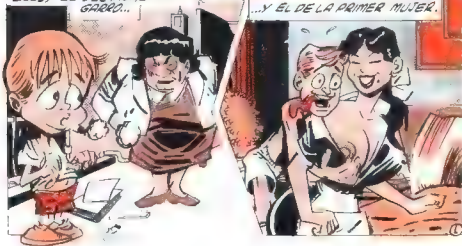
(UN ESTUDIO PSICOLÓGICO)

EL TABACO ES UN VICIO, LA MUJER TAMBIÉN.

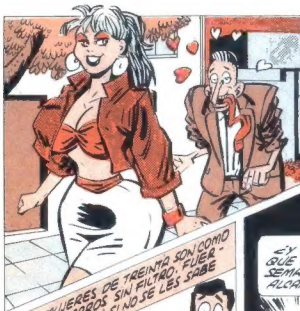


EN EL HOMBRE QUEDAN DOS RECUERDOS IMBORRABLES, EL DEL PRIMER CIGARRO...

...Y EL DE LA PRIMER MUJER.



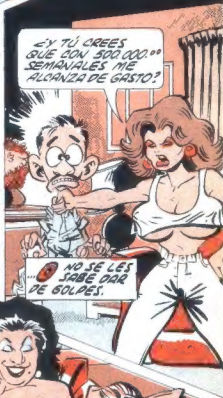




LAS MUJERES DE  
VEINTE AÑOS SON  
COMO LOS CIGARROS  
DE IMPORTACIÓN.  
SON DIFÍCILES DE  
COMPRAR, Y CUANDO  
SE LOGRA, NO SE  
LOS FUMA UNO.



LAS MUJERES DE TREINTA SON COMO  
LOS CIGARROS SIN FILTRO. FUER-  
TES, Y AHOGAN SI NO SE LES SABE  
DAR EL GOLPE!



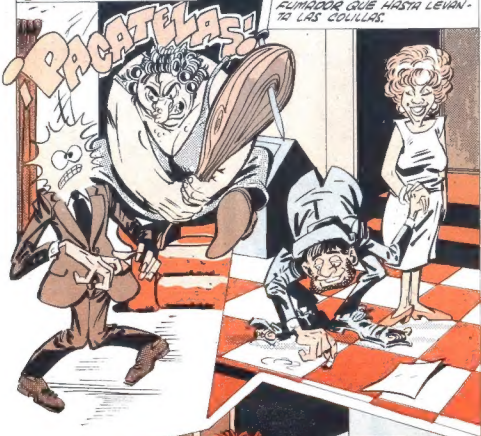
NO SE LES  
SABE DAR  
DE GOLPES.



LAS DIVORCIADAS SON  
COMO LOS CIGARROS A  
MEDIO FUMAR, EN UN  
MOMENTO DE DESESPE-  
RACIÓN LO VUELVE UNO  
A PRENDER.

AS SUEGRAS SON COMO LOS  
CIGARROS CON CUETE.

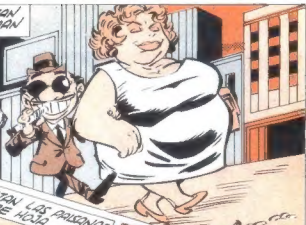
EL QUE AMA A UNA VIUDA,  
ES COMO UN EMPEDERNADO  
FUMADOR QUE HASTA LEVAN-  
TA LAS COLILLAS.



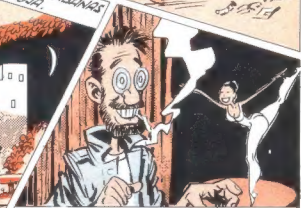
LOS QUE LES  
GUSTAN LAS  
CASADAS "SON  
UNOS GORDONES." YA QUE  
LES GUSTA FUMAR  
LO QUE A OTROS  
LES CUESTA.



LOS QUE LES GUSTAN  
LAS GORDAS, FUMAN  
PURO.



LOS QUE LES GUSTAN LAS PASIONAS  
FUMAN CIGARROS DE HOJA.



LOS QUE LES GUSTAN LAS MUJERES  
BAILARINAS DE DANZA MODERNA Y  
ABSTRACTA... ESOS CONSUMEN CIGARROS  
DE MARCA DUDOSA Y DESCONOCIDA.



LAS MUJERES DE CINCUENTA AÑOS  
SON COMO LOS FICTROS, NADIE SE LOS  
FUMA.

**HAY TIPOS QUE SE CONFORMAN  
CON PEDIRLE A UN CURTE  
"LAS TRES".**



**Y LOS HAY TAN A TODO DAR  
¡¡QUE ACEPTAN!!**



**HAY CIGARRILLOS QUE  
NO LOGRAMOS PREN-  
DER CON UNA CAJA DE  
CERILLOS ENTERA...**



**Y EN CAMBIO HAY MUJERES QUE SE  
ENCIENDEN CON UNA SOLA MIRADA.**



GUION: EL POLLO

